

## **CONFERENZE, ANALISI E SEMINARI**

**- Il novecento: riflessioni e progressioni** (27 aprile 2000)

Incontro con le Scuole Secondarie a cura del Dipartimento di Musica Contemporanea del Conservatorio in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Piacenza.

Relatori prof. Giorgio Tedde e Gianluca Piacenza "S. Reich e il minimalismo" (analisi ed esecuzione di Piano-phase per due pianoforti)

**- Riflessioni su Schönberg: sguardo analitico a "Verklärte Nacht" op. 4** (27 febbraio 2003)

Conferenza tenuta presso il Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza

Relatore: Gianluca Piacenza

**- H. W. Henze : la ricerca della "libertà", il rapporto musica/parola e le strategie narrative in "El Cimarron"**

**- La musica da camera di L. Janáček** (23 maggio 2003)

Conferenza concerto tenuta presso il Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza

Seminario e analisi a cura di Gianluca Piacenza

**- Richard Wagner e il "Tragico"** (4 maggio 2004)

Conferenza concerto tenuta presso l'Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano

Relatori: Nicola Montenz e Gianluca Piacenza